megustaescribir

(/)

La red social literaria que publica tu talento

Recursos para escritores

Todo lo que necesitas para convertirte en autor

Si no sabes cómo construir un personaje, te interesará este método...

martes, 3 de febrero de 2015 10

Crear un **personaje** que funcione, capaz de **protagonizar** una historia potente, no es fácil. Es un proceso que mucho llevamos a cabo sobre la marcha, otros tan sólo lo ejecutamos en nuestra cabeza y, otros, no sabemos por dónde empezar.

Existen muchos recursos y consejos que nos pueden ayudar a desarrollarlos a un nivel conceptual. Pero, empezaremos por lo concreto, explicándo qué es una ficha de personaje y para qué sirve.

La ficha

Una **ficha de personaje** es un documento con apartados pautados que nos ayudará a definir todos aquellos aspectos que forman un personaje y a construirlo en su conjunto. Es una herramienta común en todas las vertientes de la narrativa: tanto para crear novelas, como series de televisión, como guiones de cine, videojuegos... Existen mil manuales sobre esta disciplina que nos ofrecen mil modelos diferentes sobre cómo elaboralas. Todos tienen una característica en común: una estructura de ítem y concreción de esa ítem. De hecho, se parte de una propuesta de puntos a desarrollar para, si el **personaje** lo necesita, añadir o reducirlos en función de su importancia dentro de la **novela**. No dedicaremos el mismo esfuerzo y nivel de detalle con un protagonista que con un secundario. O sí. Eso depende de nosotros y de la complejidad de nuestra obra.

Al final, una **ficha de personaje** sirve para exprimir al máximo a nuestro personaje, hacerle todas las preguntas posibles para unificar su conceptualización, pensar detalles que los enriquezcan y tener una guía por si nos perdemos **escribiendo**. También, pensar elementos de su vida nos puede ayudar a, por ejemplo, decidir cómo los mostramos en la historia, qué contamos y qué sugerimos... Es una herramienta que conlleva tiempo, pero es muy útil y puede ayudarnos a vencer a la **hoja en blanco**.

Para elaborar este perfil, hemos escogido los elementos que hemos considerado más interesantes de las diferentes fichas que Silvia Adela Kohan propone en su libro *Dar vida al personaje,* manual que recomendamos altamente. A esos puntos le hemos añadido el concepto de relación. ¿Por qué? Es sencillo. Todos nos comunicamos de maneras diferentes con los diferentes aspectos de nuestar vida: nuestra infancia, el amor, el sexo... con cada uno de esos aspectos establecemos una relación basada en nuestro carácter y nuestra experiencia. Definir esas relaciones de nuestros personajes, es decir, explicar como se relacionan con el munto, nos ayudará a explicarlos mejor en nuestras obras.

Insistimos en que existen muchos modelos y que a cada uno de nostros nos puede ir mejor uno u otro según elos puntos en los que hacen hincapié. Así que nunca está de más investigar otros ejemplos.

Las partes de la ficha

- **Nombre:**

- **Edad y lugar de nacimiento:**
- **Relación con la infancia**: ¿cómo fue su infancia? ¿Cómo ha influenciado en su vida? ¿Qué relación tenia con familiares, amigos, padres...?
- **Relación con la adolescencia**: ¿Qué relación tuvo con el despertar de su sexualidad? ¿Y con su cuerpo? ¿Vivió el paso a la vida adulta de una manera saludable? ¿Optó por una actitud rebelde? ¿Represora?
- **Relación con su família**: ¿Se lleva bien? ¿Se siente aceptado/a?
- **Relación con los espacios**: ¿Qué relación tiene con el lugar en el que vive actualmente? ¿Cuál es su lugar soñado? ¿Ha encontrado su espacio en la vida? ¿Su lugar de nacimiento afecta a su vida?
- **Relación con su cuerpo**: ¿Se siente atractivo/a? ¿Tiene complejos corporales? ¿Se cuida y es deportista? ¿No le interesa para nada su físico? ¿Cómo viste? ¿Usa la vestimenta para lucir, aparentar? ¿Ni piensa en esas cosas...? ¿Fuma? ¿Se droga?
- **Relación con su profesión**: ¿Escogió su profesión? ¿Se la brindó las circunstancias? ¿Es feliz trabajando en lo que trabaja?
- **Relación con lo material**: Para él o ella: ¿es importante el dinero? ¿Gana suficiente? ¿Es capaz de hacer cualquier cosa por dinero u odia a la gente materialista? ¿Es superficial? ¿Tiende a acumular cosa (ropa, objetos, etc...) o vive con lo mínimo?
- **Relación con la moral**: ¿Es correcto? ¿Tiene claros los limites de la moral?
- **Relación con el lenguaje**: ¿Cómo se expresa? ¿Su lenguaje lo relaciona directamente con su origen o clase social? ¿Habla rápido o lento? ¿Usa un lenguaje culto o llano? ¿Es un gran comunicador/a o nadie lo entiende? ¿Se expresa con subordinadas, frases cortas, conceptos concretos...?
- **Relación con la sociedad:** ¿Le preocupa la política y la sociedad? ¿Qué tipo de pensamientos tiene en relación a los temas tabú?
- **Relación con el ocio:** ¿Qué hobbies tiene? ¿Le gusta llenar su tiempo libre? ¿Le gustan los hobbies en grupo? ¿Solitarios? Si lee, ¿lee mucho? ¿Qué autores? Si ve series... ¿Qué series ve? ¿Le gusta el cine, los deportes o coleccionar sellos? ¿Por qué?
- **Relación con los sueños/objetivos/deseos**: ¿Quién quiere ser? ¿A qué aspira? ¿Tiene objetivos? ¿Los cumple? ¿Está perdido/a? ¿Qué sueños quiere cumplir? ¿Es optimista con ellos? ¿Es un visionario/a o un iluminado/a? ¿Vive cumpliéndolos o suspirando por ellos?)

Otros ejemplos

Para terminar, compartimos otros ejemplos de fichas para que podáis investigar todo lo que consideréis necesario:

Modelo 01 (https://escrilia.wordpress.com/2013/02/26/creacion-de-personajes/)

Modelo 02 (http://tsedi.com/tallergratuito/?cat=43)

Modelo 03 (http://www.tintaalsol.com/2009/06/como-crear-una-ficha-completa-de-tus-personajes/)

Para terminar, compartimos el vídeo que el editor y escritor Alberto Marcos dedica a los personajes dentro de su curso Cómo empezar a escribir (http://escueladeescritores.megustaescribir.com/alberto-marcos/).

Los personajes (4/6) // Cómo empezar a escribir, por Alberto Marcos.

VALORAR (/LOGINREDIRECT)

(mailto:?subject=MeGustaEscribir&body=http://www.megustaescribir.com/recurso/83/si-no-sabes-como-construir-un-personaje-te-interesara-este-metodo)

(https://plus.google.com/share?url=http://www.megustaescribir.com/recurso/83/si-no-sabes-como-construir-un-personaje-te-interesara-este-metodo)

(https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?s=100&u=http://www.megustaescribir.com/recurso/83/si-no-sabes-como-construir-un-personaje-te-interesara-este-metodo)

(https://twitter.com/intent/tweet?url=http://www.megustaescribir.com/recurso/83/si-no-sabes-como-construir-un-personaje-te-interesara-este-metodo&text=Si+no+sabes+c%C3%B3mo+construir+un+personaje%2C+te+interesar%C3%A1+este+m%C3%A9todo...)

Las opiniones de la comunidad (10)

Regístrate o haz logon para añadir un comentario.

(/loginredirect)

(/autor/23633/alan-dasein) **Alan Dasein** - viernes, 13 de enero de 2017

Pues esta aplicación viene de maravilla para crear fichas de personajes. Incluso te ayuda a dotar de rasgos a los mismos. Como fuente de inspiración no esta mal. Se trata de un creador de fichas de personajes para obras literarias, guiones cinematográficos, etc. Mediante la misma podrás crear personajes de forma aleatoria para luego editarlos y personalizarlos a tu gusto. Puedes crear toda una galería de personajes con este programa, así como guardar y/o imprimir la misma en formato PDF. El programa cuenta con una robusta base de datos para dotar de todo tipo de rasgos a los personajes que se crean al azar. Las variaciones y combinaciones son prácticamente infinitas y pueden ayudarte a encontrar inspiración. Es además una herramienta totalmente gratuita, ridículamente fácil de usar y no requiere ningún tipo de descarga o registro de usuarios. Espero les sea de alguna utilidad. http://www.allcrossword.com/Apps/Characters/index.php

Regístrate o haz logon para añadir un comentario. (/loginredirect)

(/autor/13976/elena-alvarez) **Elena Álvarez** - martes, 26 de enero de 2016

¡Hola! Las fichas de personajes siempre son útiles. He utilizado un par de veces el ejemplo que proponéis y, como base, me ha sido de bastante utilidad. ¡Muchas gracias! Por eso he enlazado esta entrada en mi blog http://bit.ly/1SgRFDp ¡Saludos!

Regístrate o haz logon para añadir un comentario. (/loginredirect)

(/autor/4329/yazuri-arias) **EXCELENTE!**

Yazuri Arias - miércoles, 11 de febrero de 2015

Me parece fantástica idea, yo ya tengo a mis personajes estructurados pero no les había hecho una ficha... Comienzo ahora mismo!

Regístrate o haz logon para añadir un comentario. (/loginredirect)

(/autor/982/c-r-villanueva) **De gran utilidad**

C. R. Villanueva - martes, 10 de febrero de 2015

Me ha parecido muy buen la ficha para crear personajes. Habrá que aplicar desde ya.

Regístrate o haz logon para añadir un comentario. (/loginredirect)

(/autor/6761/claudia-zamora) **Muy Util**

Claudia Zamora - lunes, 9 de febrero de 2015

Muy buena la ficha del personaje! brainstorming :)

Regístrate o haz logon para añadir un comentario. (/loginredirect)

(/autor/1/megustaescribir) **RE: Muy Util**

megustaescribir - martes, 10 de febrero de 2015

Exacto! ahora deja que las ideas fluyan!

Regístrate o haz logon para añadir un comentario. (/loginredirect)

(/autor/6307/monica-cristina-cena) **Muy útil**

Mónica Cristina Cena - sábado, 7 de febrero de 2015

Esto facilita el trabajo y ayuda a superar lagunas. Muchas gracias.

Regístrate o haz logon para añadir un comentario. (/loginredirect)

(/autor/1/megustaescribir) **RE: Muy útil**

megustaescribir - martes, 10 de febrero de 2015

Nos alegra que te guste! Un abrazo!

Regístrate o haz logon para añadir un comentario. (/loginredirect)

(/autor/5804/alejandro-cortes) **un gran articulo para crear un personaje**

Alejandro Cortes - miércoles, 4 de febrero de 2015

Muchas gracias por este articulo lo estaba esperando con ganas... ya que tengo que crear al menos unos 5 personajes y no sabia como hacerlo. Me pongo en ello ahora mismo

Regístrate o haz logon para añadir un comentario. (/loginredirect)

(/autor/1/megustaescribir)

RE: un gran articulo para crear un personaje

megustaescribir - martes, 10 de febrero de 2015

Gabriel, no alegra que te guste. Este mes colgaremos un par más. Gracias,

Regístrate o haz logon para añadir un comentario. (/loginredirect)

(/autor/1/m

(/autor/1/megustaescribir)

Escrito por
megustaescribir

(/autor/1/megustaescribir)

¿Te gusta escribir? Entonces esta es tu casa. En megustaescribir todos somos escritores. Principiante, consagrado, joven promesa o autor de culto: aquí no importa quién...

HAZTE FAN (/LOGINREDIRECT)

Sigue inspirándote

La importancia del pacto ficcional y sus 5 normas (/recurso/290/la-importancia-del-pacto-ficcional-y-sus-5-normas)

Consejos de escritura

Redacta tu currículum literario (/recurso/289/redacta-tu-curriculum-literario)

Consejos de escritura

La importancia de los personajes secundarios (/recurso/287/la-importancia-de-los-personajes-secundarios)

Consejos de escritura